

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**

Educadora de educadores

Introducción



Presentamos a la comunidad universitaria el Manual de Identidad Corporativa de la Universidad Pedagógica Nacional, el cual recoge una serie de recomendaciones y propuestas relacionadas con el adecuado manejo y protección de nuestra imagen corporativa, de modo tal que recuperemos y consolidemos nuestro sentido de pertenencia y reconocimiento de la Institución tanto en el ámbito nacional como internacional.

Este manual es una fuente de consulta y una herramienta guía para el manejo de la promoción de la información académica, investigativa y de extensión, que recopila la normatividad para la aplicación de los elementos de diseño que evocan por sí mismos la misión, objetivos, filosofía e identidad de la Universidad. En este sentido, un buen manejo del manual refuerza nuestra imagen y nos distingue claramente de otras instituciones.

Evidentemente al adecuado manejo de las directrices de presentación gráfica, se articula el papel de los valores esenciales de la Universidad traducido en actuaciones, actitudes y comportamientos coherentes en todas las áreas de actividad de la Universidad, los cuales mejoran las relaciones de la Institución con sus públicos tanto internos como externos.

La Identidad de la Universidad está en cada uno de nosotros



Figura 1. Circulo exterior



Figura 2. "U" Universidad



Figura 3. "P" Pedagógica



Figura 4. "N" Nacional

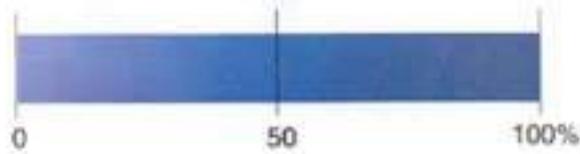


Presentación plana



Presentación volumen con sombra

CMYK / Pantone



C: 51%
M: 22%

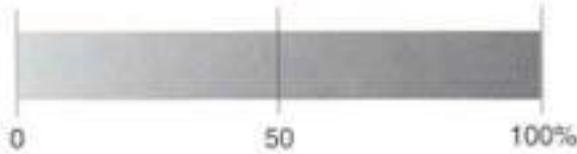


C: 100%
M: 43%



C: 100%
M: 57%
Y: 8%
K: 9.5%

Escala de grises



Negro: 18%



Negro: 37%



Negro: 54%

Una tinta

Tinta especial

Invertido



Negro

Pantone 300c



Tintas compuestas:
C:100%
M:43%



Blanco

Bases

Correlación Logo / Tipografía / Eslogan

Vertical



Horizontal



CMYK / Policromía



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**

Educadora de educadores



C: 100%
M: 43%



M: 15%
Y: 100%

Escala de grises



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**

Educadora de educadores



Negro: 37%



Negro: 100%

Bases

Colores planos

Una tinta

Tinta especial

Invertido



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educadora de educadores



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educadora de educadores



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educadora de educadores



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educadora de educadores



Pantone 300c



Tintas compuestas:
C:100%
M:43%



Blanco

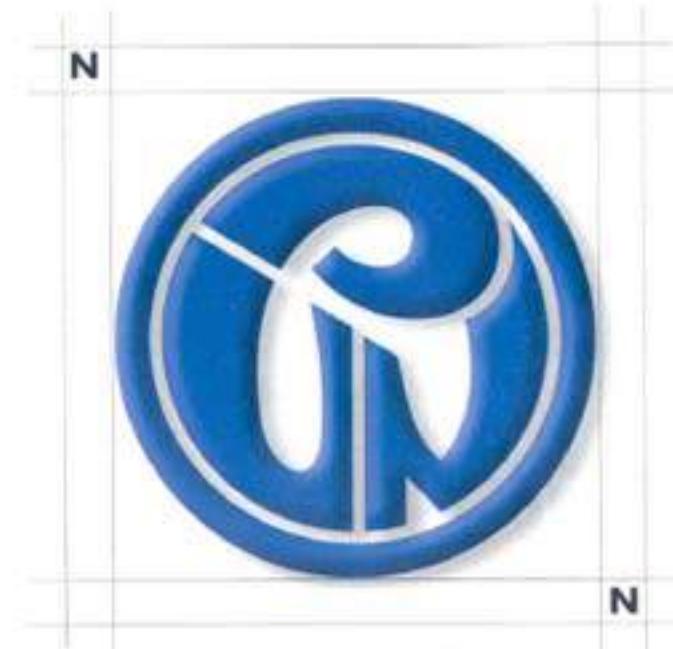
Negro

El área de reserva es un espacio imaginario que rodea el logo de la Universidad Pedagógica Nacional.

Su propósito es el de proteger el logo de cualquier distracción gráfica adicional. Esta área lo dota de suficiente espacio de tal forma que nunca pueda ser sobrecargado o congestionado y pierda así su impacto visual.

Esta área es equivalente a 1/5 de la altura de la estructura inicial rotada los 45° correspondientes (es decir la misma altura del volumen).

Esta área "N" rodea al logo en su totalidad y no debe ser nunca invadida por otros elementos y será considerada la base para ubicar el nombre en el logotipo (ver tipografía).



Tamaño de la "N"
igual a la altura de la letra

Bases

Características tipográficas

Fuentes



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Educación de Educadores

Nombre Universidad:
Futura Bold
Espacio intercaracter: 150
Microsoft Office:
Futura Negrita

Estlogan

Garamond semibold italic
Espacio intercaracter: 376
Microsoft Office:
Garamond Negrita Cursiva

Colores



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Educación de Educadores

m: 15%
y: 100%

c: 100%
m: 43%

Futura

Fuente principal (Logotipo)

A B C D E F G H I
J K L M N Ñ O P Q
R S T U V W X Y Z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Garamond

Fuente principal
(logotipo, impresos, publicidad)

a b c d e f g h i
j k l m n ñ o p q
r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Helvetica

Complementaria
(señalización, impresos, publicidad, etc)

a b c d e f g h i
j k l m n ñ o p q
r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Reglamentación



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educando la educación

Respetar la distancia entre
el logo y el texto



Respetar la distancia entre las letras que
es de 150 entre carácter y carácter



No alterar el color de la fuente que tiene una
proporción de colores establecida

Errores usuales



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educando la educación

No alterar las proporciones, en este caso
no condensar los elementos del logo



No alterar las proporciones, en este caso
no expandir los elementos del logo



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educando la educación

No alterar el color del logotipo que tiene una
proporción establecida

Reglamentación



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educación de calidad

No alterar el color de la franja



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA NACIONAL

Educación de calidad

El texto se divide: Universidad
pedagógica, y abajo, Nacional



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educación de calidad

El logo no debe ir rotado

Errores usuales



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educación de calidad

El logo siempre debe ir con sombra.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educación de calidad



Este texto es indicado
Este texto es indicado
Este texto es indicado
Este texto es indicado
Este texto es indicado

No meter elementos en el área de
reserva establecido



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educación de calidad

El logo no debe ir rotado y con volumen

Reglamentación



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educadora de educadores

El logo y el texto deben ir centrados

Erros usuales



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educadora de educadores

No alterar la fuente tipográfica



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educadora de educadores

Respetar la distancia entre líneas que equivale a la altura de la letra.



Universidad Pedagógica
Nacional

Educadora de educadores

El texto del logo debe ser usado solo en mayúsculas.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

Educadora de educadores

No rotar alterando proporciones



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

EDUCADORA DE EDUCADORES

El texto del eslogan no debe ser usado en mayúsculas.

Correcto



En caso de utilizar el logo con fotografía se debe seguir la reglamentación de logo sobre una franja:

- sobre franja blanca se usa el logo azul,
- sobre franja azul se usa el logo invertido,
- sobre franja negra se usa el logo invertido.

El logo puede estar justificado a la derecha, al centro o a la izquierda en cualquiera de las tres franjas.



Reglamentación

Fondos de fotografías

Correcto



En caso de utilizar el logo sobre fotografía, ésta debe ser sólo en dos tonos azules, correspondientes a la gama del Pantone 300C, siguiendo la reglamentación del logo invertido.

Incorrecto



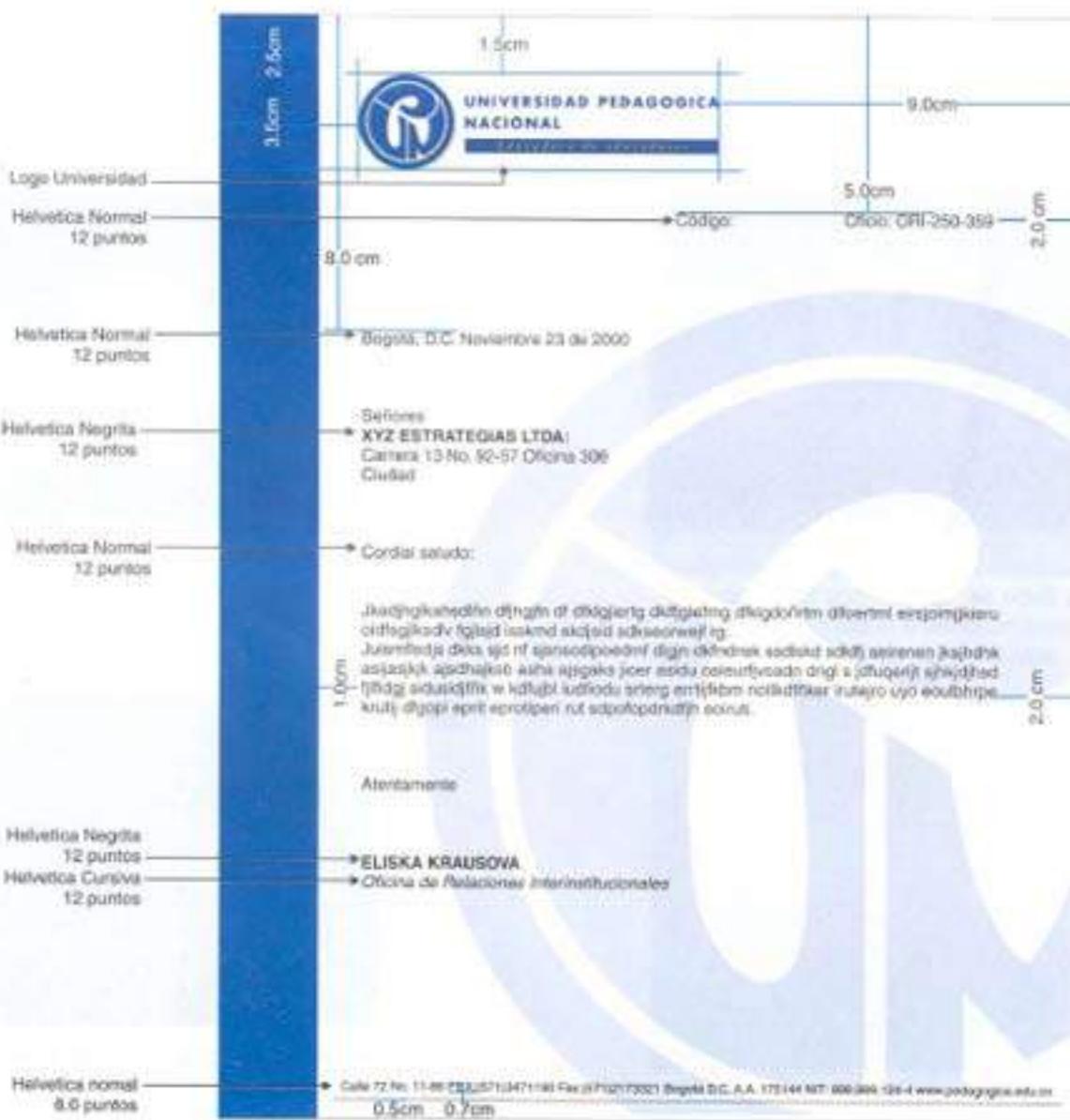
No debe utilizar el logo invertido sobre foto de color en el fondo.



No debe utilizar el logo sobre foto de color en el fondo.

Aplicaciones

Papelería externa / cartas



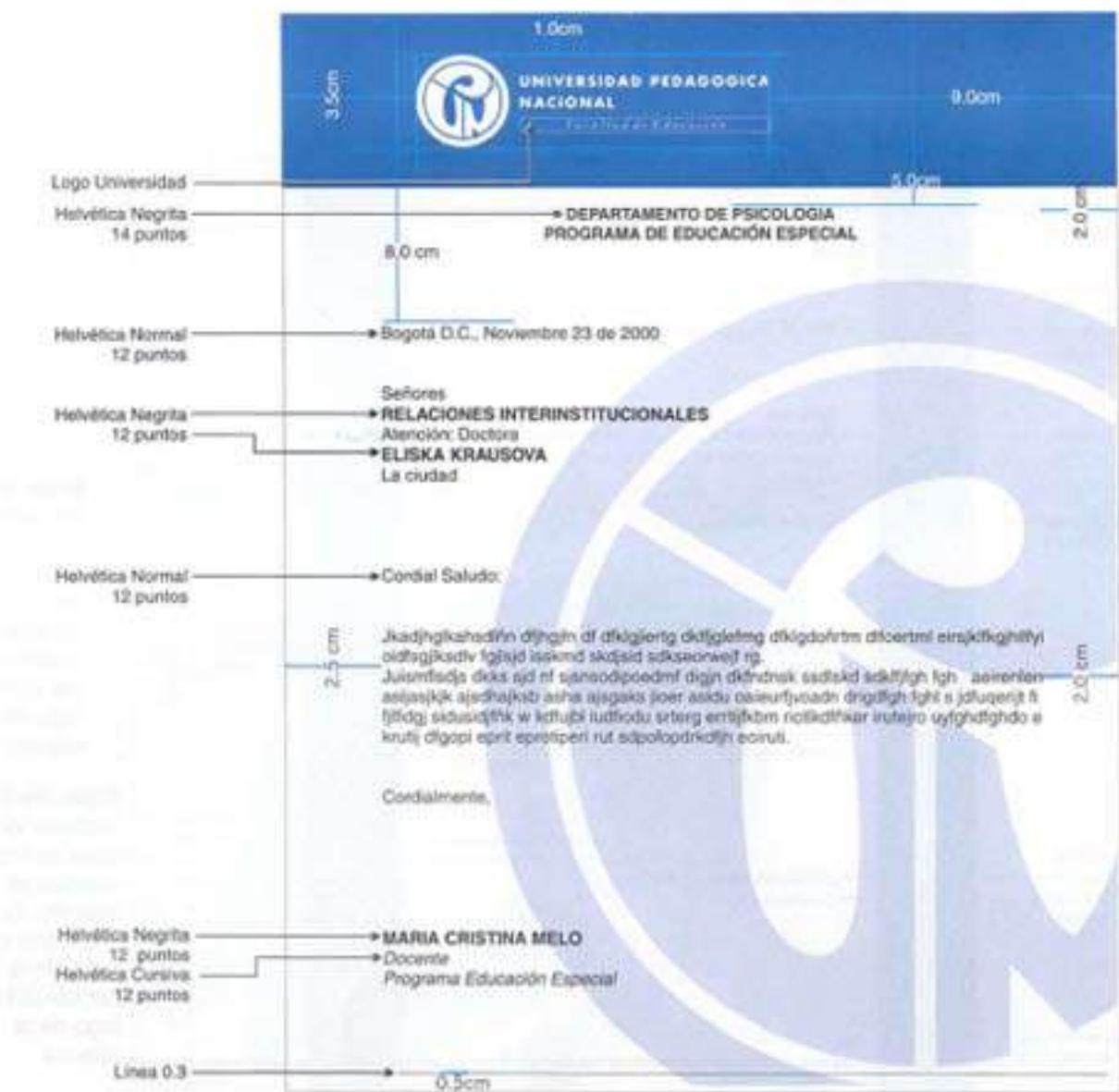
Aplicaciones

Papelería externa / alianzas estratégicas



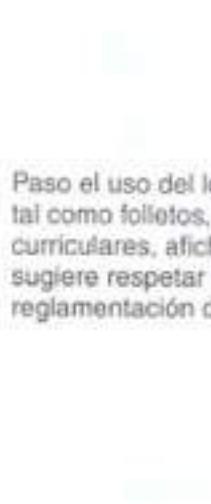
Aplicaciones

Papelería interna / cartas

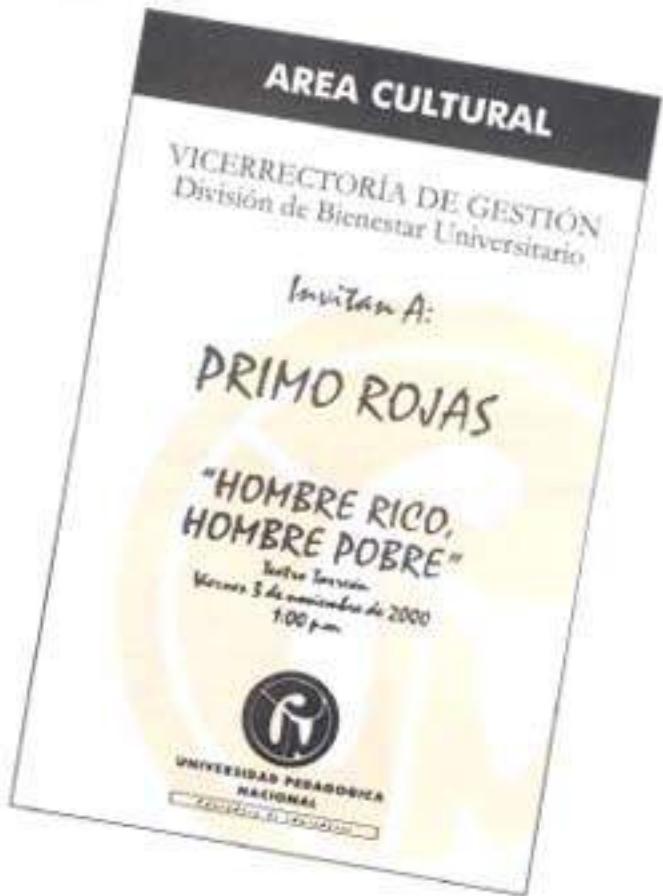


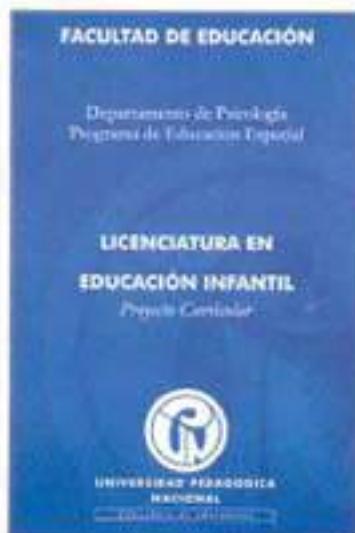






Paso el uso del logo en el material de divulgación, tal como folletos, plegables de proyectos curriculares, afiches, actividades culturales, etc., se sugiere respetar tipografías, áreas de reserva y la reglamentación de uso de fotografías.





GRAN JORNADA LUDICA

Fin de semestre

junio 16 10:00 p.m.

Cine "el dia de la Bestia"

Hora: 10:00 a.m.
Lugar: Sala B-419



Taller y exposición
de Origami

Hora: 10:00 a.m.
Lugar: Hall 1er. Piso Edif. E

Presentación grupos
de música folclórica

Hora: 11:00 a.m.
Lugar: Patio solidaridad



Concierto Musical

Hora: 12:00 p.m.
Lugar: Cafetería Central



Narración de cuento
15 cuentos

Hora: 1:00 - 6:00 p.m.
Lugar: Patio solidaridad

Homenaje a Eduardo Umará

Hora: 1:00 p.m.
Lugar: Cafetería Central

Concurso de Cuento Infantil

Hora: 2:00 p.m.
Lugar: Sala B- 419

Teatro "UBU REY"

Hora: 6:00 p.m.
Lugar: Sala B-419



Recomendaciones

Para propender por el buen manejo de la Imagen Corporativa de la Universidad Pedagógica Nacional y proyectar en cada pieza de circulación tanto interna como externa nuestra identidad, es necesario observar las normas establecidas en este manual y adicionalmente tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- La papelería de correspondencia tanto interna como externa está previamente impresa, de modo tal que se evitará crear reproducciones en computador que violenten la limpieza y fidelidad del logotipo de la Universidad.
- La División de Recursos Educativos será la unidad encargada del mantenimiento del manejo de la identidad institucional y liderará la toma de decisiones sobre la emisión de contenidos en nombre de la Universidad.
- Es necesaria la debida interpretación del sentido del manual ya que no es posible recoger la totalidad de aplicaciones, aunque éste presenta las alternativas de uso más frecuente.